

ГУРТОК ЕКОЛОГО- БІОЛОГІЧНОГО ПРОФІЛЮ «ЮНІ ВАЛЕОЛОГИ»

Міська станція юних натуралістів м. Миколаїв

Керівник гуртка: Скляр Ірина Юріївна

Розділ 3. Екологічна валеологія

Тема: «ТОП-10 документальних фільмів про Землю»





1. «БАРАКА», 1992

«БАРАКА» В ПЕРЕКЛАДІ З АРАБСЬКОЇ ОЗНАЧАЄ «БЛАГОСЛОВЕННЯ», А В ПЕРЕКЛАДІ З ПЕРСЬКОЇ – «БЛАГОДІЯННЯ» АБО «БЛАЖЕНСТВО». САМЕ ОСТАННЄ ВІДЧУВАЄШ, ДИВЛЯЧИСЬ НА КАДРИ, ЯКІ, В ПОЄДНАННІ ЗІ СПЕЦІАЛЬНО НАПИСАНОЇ ДЛЯ ФІЛЬМУ МУЗИКОЮ, ЗАНУРЮЮТЬ ГЛЯДАЧА В ЧАРІВНУ АТМОСФЕРУ СПОКОЮ І ГАРМОНІЇ.

2. «ПТАХИ», 2001

ТІЛЬКИ-НО ВИЙШОВШИ НА ШИРОКІ ЕКРАНИ, ФІЛЬМ МОМЕНТАЛЬНО СТАВ СЕНСАЦІЄЮ. І ЦЕ НЕ ДИВНО, АДЖЕ РАНІШЕ НІХТО І НІКОЛИ НЕ ЗНІМАВ ПТАХІВ ПІД ЧАС ПОЛЬОТУ. А ОСЬ ФРАНЦУЗУ ЖАКУ ПЕРРЕНУ І ЙОГО КОМАНДІ ЦЕ ВДАЛОСЯ. СПЕЦІАЛЬНО ДЛЯ ЗЙОМОК БУЛИ РОЗРОБЛЕНІ НАДЛЕГКІ ЛІТАЛЬНІ АПАРАТИ, ЗДАТНІ ЛІТАТИ ЗІ ШВИДКІСТЮ І НА ВИСОТІ ПТАХІВ. КРІМ ТОГО, ВСЯ НАЯВНА ТЕХНІКА БУЛА МАКСИМАЛЬНО ВДОСКОНАЛЕНА, АДЖЕ ЧАСОМ ДОВОДИЛОСЯ ЗНІМАТИ В АРКТИЧНОМУ ХОЛОДІ, В ТУМАНІ, НА БОЛОТАХ.



3. «BBC: ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ», 2006

ЦЕ НАЙДОРОЖЧИЙ І МАСШТАБНИЙ ДОКУМЕНТАЛЬНИЙ ФІЛЬМ З КОЛИНЕБУДЬ СТВОРЕНИХ BBC. НА НЬОГО БУЛО ВИТРАЧЕНО 16 МІЛЬЙОНІВ ФУНТІВ. ВІН НАЛІЧУЄ 11 ЕПІЗОДІВ, КОЖЕН З ЯКИХ ПРЕДСТАВЛЯЄ СОБОЮ МАСШТАБНЕ ВИСВІТЛЕННЯ РІЗНИХ ПРИРОДНИХ УМОВ НА ЗЕМЛІ. В КІНЦІ КОЖНОГО 48-ХВИЛИННОГО ЕПІЗОДУ ПРИСУТНІЙ 10-ХВИЛИННИЙ ДОДАТОК, ЯКИЙ ДОПОВНЮЄ СЕРІЮ І РОЗПОВІДАЄ ПРО ЗЙОМКИ БУДЬ-ЯКОЇ СЦЕНИ ДАНОГО ФІЛЬМУ. ГЛЯДАЧ ЗМОЖЕ СВОЇМИ ОЧИМА ОЦІНИТИ УНІКАЛЬНУ КРАСУ НАШОЇ ПЛАНЕТИ, ВІДВІДАТИ ТЕМНІ І НЕЗВІДАНІ МОРСЬКІ ГЛИБИНИ, ПІДКОРИТИ НАЙБІЛЬШІ ГІРСЬКІ ВЕРШИНИ І СПУСТИТИСЯ В ГЛИБОКІ І ЗАГАДКОВІ ПЕЧЕРИ.



4. «НЕЗРУЧНА ПРАВДА», 2006

ФІЛЬМ БУВ ЗНЯТИЙ ЗА УЧАСТЮ ВІДОМОГО АМЕРИКАНСЬКОГО ПОЛІТИКА, КАНДИДАТА В ПРЕЗИДЕНТИ АЛЬБЕРТА ГОРА, ЯКИЙ ДОСТУПНОЮ ДЛЯ ГЛЯДАЧІВ МОВОЮ РОЗПОВІДАВ ПРО ПРОБЛЕМУ ГЛОБАЛЬНОГО ПОТЕПЛІННЯ І ПРО ТІ СЕРЙОЗНІ НАСЛІДКИ, ЯКІ ЧЕКАЮТЬ ЛЮДСТВО В НАЙБЛИЖЧОМУ МАЙБУТНЬОМУ, ЯКЩО НЕ ОБМЕЖИТИ ЗРОСТАННЯ ВИКИДІВ В АТМОСФЕРУ ВУГЛЕКИСЛОГО ГАЗУ, ВИКЛИКАНОГО ДІЯЛЬНІСТЮ ЛЮДИНИ.



5. «ОДИНАДЦЯТА ГОДИНА», 2007

А ДО СТВОРЕННЯ ЦЬОГО ФІЛЬМУ ДОКЛАВ РУКУ САМ ЛЕОНАРДО ДІ КАПРІО. КОМПАНІЯ ARRIAN WAY ВИПУСТИЛА ДОКУМЕНТАЛЬНИЙ ФІЛЬМ «ОДИНАДЦЯТА ГОДИНА», В ЯКОМУ ЛЕОНАРДО ДІ КАПРІО, ЯК І АЛЬБЕРТ ГОР, РОЗПОВІВ ПРО НЕБЕЗПЕКИ ГЛОБАЛЬНОГО ПОТЕПЛІННЯ ТА СПОСОБИ РЕАБІЛІТАЦІЇ ЕКОСИСТЕМ НАШОЇ ПЛАНЕТИ. «Я Б ХОТІВ ЗРОБИТИ СВІТ КРАЩИМ – ВПРИТУЛ ЗАЙНЯТИСЯ ПРОБЛЕМАМИ НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА, – КАЖЕ АКТОР. – ЦЕ НАДЗВИЧАЙНО ВАЖЛИВО ДЛЯ КОЖНОЇ ЛЮДИНИ. НАПРИКЛАД, НА ДАХУ МОГО БУДИНКУ – СОНЯЧНІ БАТАРЕЇ. У МЕНЕ ГІБРИДНА МАШИНА, ЯКА ВИКИДАЄ НА 75% МЕНШЕ ВУГЛЕКИСЛОГО ГАЗУ, НІЖ ЗВИЧАЙНА. ТАКІ Ж АВТО Я КУПИВ МАТЕРІ, БАТЬКОВІ І ЙОГО НОВІЙ ДРУЖИНІ ».



6. «САМСАРА», 2011

МАЙЖЕ ЧЕРЕЗ ДВАДЦЯТЬ РОКІВ РЕЖИСЕР «БАРАКИ» РОН ФРІКЕ ПОДАРУВАВ СВІТОВІ НОВИЙ ШЕДЕВР. «САМСАРА» В ПЕРЕКЛАДІ З САНСКРИТУ ОЗНАЧАЄ «БЕЗПЕРЕРВНИЙ ПОТІК» – ПОВТОРЮВАНИЙ ЦИКЛ НАРОДЖЕННЯ, ЖИТТЯ, СМЕРТІ І ПЕРЕРОДЖЕННЯ. ФІЛЬМ ЗНЯТИЙ ПОВНІСТЮ НА 70-МІЛІМЕТРОВУ ПЛІВКУ І ЯВЛЯЄ СОБОЮ ПІВТОРАГОДИННУ ПОДОРОЖ ПО НАЙЗАХОПЛИВИШИМ МІСЦЯМ ПЛАНЕТИ. ДІЯ «САМСАРА» ПЕРЕНОСИТЬ ГЛЯДАЧА НА СВЯЩЕННІ ЗЕМЛІ І В ЗОНИ СТИХІЙНОГО ЛИХА, В СЕРЦІ ПРОМИСЛОВИХ ОБ'ЄКТІВ І ПРИРОДНИХ ЧУДЕС.



7. «СМІТТЯ», 2012

РАЗОМ З АКТОРОМ ДЖЕРЕМІ АЙРОНСОМ ТВОРЦІ ЦЬОГО ФІЛЬМУ ВИВЧАЮТЬ НЕБЕЗПЕКУ ЗАБРУДНЕННЯ ЗЕМЛІ, ПОВІТРЯ І ВОДИ ВІДХОДАМИ І ВПЛИВ ЦЬОГО ЗАБРУДНЕННЯ НА ХАРЧОВИЙ ЛАНЦЮЖОК І НАВКОЛИШНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. СТРІЧКА РОЗКРИВАЄ ДИВОВИЖНІ ФАКТИ, ЩО СТОСУЮТЬСЯ СЕРЙОЗНОЇ ЗАГРОЗИ НАШОМУ ЗДОРОВ'Ю. ВОНА ПОБУДОВАНА У ФОРМІ ГЛОБАЛЬНОЇ РОЗМОВИ МІЖ ДЖЕРЕМІ АЙРОНСОМ І ЖИТЕЛЯМИ НАШОЇ ПЛАНЕТИ – ВІД ІСЛАНДІЇ ДО ІНДОНЕЗІЇ.



8. «СІЛЬ ЗЕМЛІ», 2014

ФІЛЬМ РОЗПОВІДАЄ ПРО ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ ЛЕГЕНДАРНОГО БРАЗИЛЬСЬКОГО ФОТОГРАФА, ПОСЛА ДОБРОЇ ВОЛІ ЮНІСЕФ **СЕБАСТЬЯНА САЛЬГАДО**. ОКО ВІДПОЧИВАЄ НА КАДРАХ ІЗ ТВАРИНАМИ І ВЕЛИЧНИХ ЛАНДШАФТАХ – У СТАРШОМУ ВІЦІ САЛЬГАДО ФОТОГРАФУЄ НЕЗАЙМАНІ ТЕРИТОРІЇ: ПЛЕМЕНА, ФЛОРА І ФАУНА АМАЗОНІЇ, ДЖУНГЛІ ЗАХІДНОГО ПАПУА, БІОЛОГІЧНЕ РІЗНОМАНІТТЯ БРАЗИЛЬСЬКОГО ПАНТАНАЛА. ПРЕКРАСНІ МІСЦЯ ЗНЯТІ ТАЛАНОВИТИМ ФОТОГРАФОМ – ЦЕ КРАСИВО В КВАДРАТІ! А ОСОБЛИВО ВРАЖАЄ РІШЕННЯ САЛЬГАДО **ВІДНОВИТИ ЦІЛИЙ ТРОПІЧНИЙ ЛІС НА ЗЕМЛЯХ СВОЄЇ РОДИНИ, ЯКИЙ БУВ ЗНИЩЕНИЙ ПОСУХОЮ І ЕРОЗІЄЮ.**





9. «НАША ПЛАНЕТА», 2019

БРИТАНСЬКИЙ ДОКУМЕНТАЛЬНИЙ СЕРІАЛ ДЛЯ ПЛАТФОРМИ NETFLIX. **НАЙКРУТІШИЙ, НАЙНОВІШИЙ І НАЙДОРОЖЧИЙ ФІЛЬМ У ЦІЙ ПІДБІРЦІ. ОБОВ'ЯЗКОВО ПОДИВІТЬСЯ – СПРАВДІ УНІКАЛЬНІ ЗЙОМКИ, ЯКІ НЕ ЗАЛИШАТЬ БАЙДУЖИМИ!** ДЕЯКИХ ТВАРИН ВИ МОЖЕТЕ ПОБАЧИТИ ВПЕРШЕ, А ЗВИЧКИ ІНШИХ, НАЧЕБТО ЗНАЙОМИХ ЗВІРІВ ШОКУЮТЬ, ДИВУЮТЬ, ЗАХОПЛЮЮТЬ І РОЗЧУЛЮЮТЬ! БАГАТО ДИВОВИЖНИХ ЕПІЗОДІВ ЗНЯТО ВПЕРШЕ В ІСТОРІЇ. **УКРАЇНЦЯМ ЦІКАВО БУДЕ ПОБАЧИТИ, ЯК ЖИВУТЬ ВОВКИ, ЛОСІ, ЗАЙЦІ, ЛИСИЦІ ТА ІНШІ ДИКІ ЗВІРІ В РУЇНАХ ПРИП'ЯТІ В ЧОРНОБИЛЬСЬКІЙ ЗОНІ.**



10. А ЯКИЙ ФІЛЬМ ПРОПОНУЄШ ТИ?

A scenic landscape featuring a wooden bench in the foreground, positioned on a gravelly shore next to a calm lake. The background is filled with dense, lush green trees and a misty atmosphere, suggesting a peaceful, natural setting. The text "ПРИЄМНОГО ПЕРЕГЛЯДУ)))" is overlaid in white on the right side of the image.

ПРИЄМНОГО ПЕРЕГЛЯДУ)))